

卒業制作 個性きらり 狙いや工夫、生徒が紹介

秋田市新屋の秋田公立美術大学付属高等学院（83人、野々山浩司）の卒業制作発表会が28日、同校体育館で開かれた。3年生29人が作品のテーマや制作過程などを紹介。生徒や保護者、教員ら計約140人が耳を傾けた。

ジュアルデザインの4コースに所属しており、それぞれ春夏秋冬からいやすやボスターなどの卒業制作を取り組んできた。

秋田美大付高等学院



会場には作品が展示され、生徒らが鑑賞を楽しんだ

<p>3年生が作品のテーマや制作過程などを紹介した卒業制作発表会</p> <p>緒衣さん(18)は、銅を加工して良かった」と述べた。発表に対し、審査員の小鳥のオブジェと花の咲く台座を作成。オブジェはたがねを使って金属板を立体的にねに仕上げた。点などについて質問され、「打ち出し」という手に取つたりして鑑賞を楽しんだ。</p> <p>学級委員長を務める柴田愛(18)は、「アーティストとして、自分たちの技術を用いており、「初めて挑戦で苦戦したが、無事に作品を完成させることができました」と喜んでいた。</p>

「良かつた」と述べた。発表に対し、後輩からは制作のスケジュールやこだわりの点などについて質問があり、3年生は「作業工程など」を明確に決めておくと、スムーズに制作が進む」などをアドバイスした。発表会は、3年生のプレゼンテーション能力や、2年の学習意欲の向上を狙いとして毎年開かれている。発表された卒業制作は、来年5月5日から9日まで、市中通の県立美術館で開かれる生徒作品展。明日のクリエイターたちで一般公開される。

©秋田魁新報社